



ORFEON UNIVERSITARIO
DE MALAGA

SI TUS PENAS

Francisco Guerrero

Andante

Soprano

Alto

Tenor

p *cresc.* *pp*

Si tus pe - nas no prue - - bo, si tus pe - nas no prue - bo, oh

Si tus pe - nas no prue - - bo, si tus pe - nas no prue - bo, oh

Si tus pe - nas no prue - - bo, si tus pe - nas no prue - bo, oh

Más movido

S

A

T

mf *p* *f*

8

Je - sús mí - o, oh Je - sús mí - o, vi - vo tris - te y pe - na - do. Hié - re - me, hié - re -

Je - sús mí - o, oh - Je - sús mí - o, vi - vo tris - te y pe - na - do. Hié - re - me, hié - re -

Je - sús mí - o, oh Je - sús mí - o, vi - vo tris - te y pe - na - do. Hié - re - me, hié - re -

S

A

T

mf

16

me, hié - re-me pues el al - ma ya te he da - do. Y si es-te don me hi cie -

me, hié - re-me pues el al - ma ya te he da do. Y si es-te don me hi-cie - res, me hi -

me, hié - re-me pues el al - ma ya te he da - do. Y si es-te don me hi - cie - res,

24

S res, mi Dios, cla - ro ve - ré mi Dios, cla - ro ve - ré que bien me quie -

A cie - res, mi Dios, cla - ro ve - ré, mi Dios, cla - ro ve - ré que bien me quie

T mi Dios, cla - ro ve - ré, mi Dios, mi Dios, cla - ro ve - ré que bien me quie -

31

S res. Y si_es-te don me_hi - cie - - - res, mi Dios, cla - ro ve -

A res. Y si_es-te don me_hi - cie - res, me hi - cie - res, mi Dios, cla - ro ve - ré,

T res. Y si_es-te don me_hi - cie - res, mi Dios, cla - ro ve - ré, mi

37

S ré, mi Dios, cla - ro ve - ré que bien me quie - - - res.

A mi Dios, cla - ro ve - ré que bien me quie - - - res.

T Dios, mi Dios, cla - ro ve - ré que bien me quie - - - res.