



## I<sup>ER</sup> CURSO DE “DIRECCIÓN DE COROS”, Y DE “CANTO SOLISTA” DEL ORFEÓN UNIVERSITARIO DE MÁLAGA

**FECHAS:** Del Lunes 13 al sábado 18 de Julio de 2015.

**PONENTES:** Dirección de Coros Nivel I (Coro Infantil): [Elena Rosso Valiña](#).  
Dirección de Coros Nivel II (Coro Juvenil): [Basilio Astúlez Duque](#).  
Dirección de Coros Nivel III (Coro Adulto): [Marco A. García de Paz](#).  
Canto Solista: [Juan Noval-Moro](#).

**LUGAR:** El curso tendrá lugar en “[La Térmica](#)”, a escasos metros de la Playa de la Misericordia

**RATIO DE ALUMNADO POR NIVEL:** Dirección de Coros: 12 alumnos/as por ponente.  
Canto Solista: 8 alumnos/as

|                |   |                                     |
|----------------|---|-------------------------------------|
| <b>PRECIO:</b> | MATRÍCULA EFECTUADA HASTA EL <b>10 DE JUNIO</b> (Inclusive)   | Curso sin Alojamiento: <b>260 €</b> |
|                |   | Curso con Alojamiento <b>350 €</b>  |
|                | MATRÍCULA EFECTUADA DEL 11 DE JUNIO AL 5 DE JULIO (Inclusive) |                                     |
|                |   | Curso sin Alojamiento: <b>312 €</b> |
|                |   | Curso con Alojamiento <b>400 €</b>  |

### DEFINICIÓN GENERAL DEL TRABAJO. EN HORARIO DE MAÑANA:

El **Nivel I** trabajará, por espacio de hora y media con el coro piloto, y otro tanto, con la ponente, trabajando técnicas de gesto y dirección.

Los **Niveles II y III** contarán con el Coro Piloto a lo largo de 3 horas en la mañana.

El alumnado de “**Canto Solista**”, trabajará toda la mañana con el ponente.

### TRABAJO A MEDIA TARDE. TALLERES DIVERSOS:

Cada tarde, después de un almuerzo y descanso, el alumnado de Dirección y de Canto Solista participará, de forma conjunta, en talleres organizados por los diferentes ponentes. De este modo, todo el alumnado recibirá clases de los 4 ponentes participantes.

### CANTO COMÚN:

Poco antes de la hora de cenar (por espacio de entre 1, y 2h), el alumnado, junto con los miembros de los Coros Piloto (adulto y juvenil) trabajará un repertorio específico con alguno de los ponentes.

### CONCIERTO FINAL:

El **sábado 18**, en el [Auditorio Edgar Neville](#), ubicado junto a La Térmica, se dará una muestra de los diversos talleres, así como del Canto Común ante el público de la ciudad de Málaga.

### COROS PILOTO:

El [Orfeón Universitario de Málaga](#) será el Coro del Nivel III. A él se unirán los habituales asistentes a los Talleres de Introducción a la Música Vocal Contemporánea que, desde hace 10 años, venimos organizando.

El [Orfeón Preuniversitario](#) será el Coro del Nivel II, y contará con otros adolescentes y jóvenes que se inscriban en calidad de “coro piloto”.

La [Escolanía del Orfeón Universitario](#) será el Coro de Nivel I. También queda abierta a la incorporación de otros/as escolanos/as que deseen participar en esta experiencia.