



ORFEON UNIVERSITARIO
DE MÁLAGA

IN PARADISUM

Juan Esquivel
1565?-1613?

1

Soprano I
In pa - ra - di - sum, In pa - ra - di - - - sum de

Soprano II
Re -

Alto I
In pa - ra - di - sum de du -

Alto II
In pa - ra - di - - - sum de du - cant e -

Tenor
In pa - ra - di - sum, In pa - ra - di - - - sum de du - cant e -

Bajo
1
In pa - ra - di - - - - sum de du -

6

S. I
du - cant e - um An - ge - - - li, in e - ius ad - ven - tu in e -

S. II
qui - es - cant in pa - - - ce.

A. I
cant e - um An - ge - li, An - - - ge - li in e - ius ad -

A. II
um An - ge - - - - li, in e - ius ad - ven - tu, in e -

T.
um An - ge - - - - li, in e - ius ad - ven - tu, in e - ius ad - ven -

B.
6
cant e - - - - um An - ge - li, An - ge - li in e - ius ad -

13

S. I
ius ad-ven - tu su - sci - pi-ant e - um Mar-ty - - - res, et per - du-cant e -

S. II
Re - qui - es - cant in pa - - - ce.

A. I
ven - tu su - sci - pi - ant e - um. Mar - - - ty - res, et per - du-cant e -

A. II
ius ad - ven - tu su - sci - pi - ant e - um Mar - ty - res, et per - du-cant e - um in ci -

T.
tu su - sci - pi-ant e - um Mar - - - - ty - res, et per -

B.
13
ven - - - tu su - sci - pi - ant e - um. Mar - ty - - - res,

20

S. I
um in ci - vi - ta - tem san - ctam Je - ru - sa - lem:

S. II
Re - qui - es - cant in pa -

A. I
um in ci - vi - - ta - tem san - ctam Je - ru - sa - lem: cho - rus An - ge - lo -

A. II
vi - ta - tem san - ctam Je - ru - sa - lem: cho - rus An - ge - lo - rum

T.
du-cant e - um in ci - vi - ta - tem san-ctam Je - - ru - sa - lem:

B.
20
et per - du - cant e - um in ci - vi - ta - tem

27

S. I
cho - rus An - ge - lo - rum e - um su - sci - pi - - - ant, su -

S. II
ce. Re - qui - es - cant in

A. I
rum e - - - - - um su - sci - pi - ant, su - sci - - - pi - ant

A. II
e - um su - sci - pi - ant, su - sci - pi - ant su - sci -

T.
cho - rus An - ge - lo - rum e - um su -

27

B.
cho - rus An - ge - lo - rum e - - - um su - sci - pi - ant, su - sci - - - pi - ant,

34

S. I
sci - pi - ant et cum La - za - ro quon - dam pau - pe - re,

S. II
pa - - - ce. Re -

A. I
et cum La - za - ro quon - dam pau - pe - re, cum La -

A. II
pi - ant, et cum La - za - ro quon - dam pau - pe - re,

T.
sci - pi - ant, et cum La - za - ro quon - dam pau - pe - re, pau - pe -

34

B.
et cum La - za - ro quon - dam pau - pe - re, et cum La - za - ro

41

S. I
et cum La - za - ro ae - ter-nam ha - - be - at re -

S. II
qui - es - cant in pa - - - ce.

A. I
za - ro quon - dam pau - pe - re, pau - pe - - - - re,

A. II
pau - - - pe - - - re, ae - ter - nam ha - be - at re - qui -

T.
re, pau - pe - re pau - - - - - pe - re ae - ter - nam ha -

41

B.
quon - dam pau - - - - pe - re, quon - dam pau - pe - re, ae - ter - nam ha - - - be - at, ae -

48

S. I
qui - - - em. ae - ter - nam ha - be - at re - - - - qui - em.

S. II
Re - - - qui - es - cant in pa - - - ce.

A. I
ae - ter - nam ha - be - at re - qui - em, re - qui - - - em.

A. II
em, ha - be - at re - qui - em, re - qui - - - em.

T.
be - at ha - - - be - at re - - - - qui - em.

48

B.
ter - nam ha - - - be - at, ae - ter - nam ha - be - at re - qui - em.