

MAS VALE TROCAR

JUAN DEL ENCINA

C. 1469–1530

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

FIN

Más va - le tro - car pla - cer por do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Me - jor es su - frir pa - sión y do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Más va - le pe - nar su - frien - do do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Me - jor es per - der pla - cer por do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.

Más va - le tro - car pla - cer por do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Me - jor es su - frir pa - sión y do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Más va - le pe - nar su - frien - do do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Me - jor es per - der pla - cer por do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.

Más va - le tro - car pla - cer por do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Me - jor es su - frir pa - sión y do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Más va - le pe - nar su - frien - do do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Me - jor es per - der pla - cer por do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.

Más va - le tro - car pla - cer por do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Me - jor es su - frir pa - sión y do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Más va - le pe - nar su - frien - do do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.
 Me - jor es per - der pla - cer por do - lo - res que es - tar sin a - mo - res.

¹¹

D.C.

Don-de es gra - de - ci - do es dul-ce-el mo - rir, vi - vir en ol - vi - do a - quel no-es vi - vir.
 Es vi - da per - di - da vi - vir sin a - mar, y más es que vi - da sa - ber-la-em-ple - ar.
 A - mor que no pe - na no pi - da pla - cer, pues ya él con - de - na su po - co que - rer.

Don-de es gra - de - ci - do es dul-ce-el mo - rir, vi - vir en ol - vi - do a - quel no-es vi - vir.
 Es vi - da per - di - da vi - vir sin a - mar, y más es que vi - da sa - ber-la-em-ple - ar.
 A - mor que no pe - na no pi - da pla - cer, pues ya él con - de - na su po - co que - rer.

⁸

Don-de es gra - de - ci - do es dul-ce-el mo - rir, vi - vir en ol - vi - do a - quel no-es vi - vir.
 Es vi - da per - di - da vi - vir sin a - mar, y más es que vi - da sa - ber-la-em-ple - ar.
 A - mor que no pe - na no pi - da pla - cer, pues ya él con - de - na su po - co que - rer.

Don-de es gra - de - ci - do es dul-ce-el mo - rir, vi - vir en ol - vi - do a - quel no-es vi - vir.
 Es vi - da per - di - da vi - vir sin a - mar, y más es que vi - da sa - ber-la-em-ple - ar.
 A - mor que no pe - na no pi - da pla - cer, pues ya él con - de - na su po - co que - rer.