



Trois Chansons

III

Yver, vous n'estes qu'un villain

Música : Claude Debussy
Texto : Charles D'Orleans

Alerte et vif

Soprano (S) vocal line:

mf —————— *f* ——————
 Y - ver vous n'es - tes qu'un vil - lain; Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;

Alto (A) vocal line:

mf —————— *f* ——————
 lain; qu'un vil - lain; Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;

Tenor (T) vocal line:

p —————— *ff* *f* *f* *f* *f* *f* *f*
 Y - ver vous n'es - tes qu'un vil - lain; Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;

Bass (B) vocal line:

mf —————— *f* ——————
 Y - ver vous n'es - tes qu'un vil - lain; Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;

9

Solo **p**

S A T B

molto dim

Es - té est plai - sant et gen - til

Es - - - - - té est plai - sant

lain,

14

S: Es - té est plai - sant et gen - til Es - té est plai -
A: et gen - til Es - té est plai - sant et gen - til Es - té est plai -
T: Solo **p** Es - té est plai - sant et gen - til Tutti **pp**
B: Solo **p** Es - té est plai - sant et gen - til Tutti **pp**

8

S: Es - té est plai - sant et gen - til Es - té est plai -
A: Es - té est plai - sant et gen - til Es - té est plai -
T: Solo **p** Es - té est plai - sant et gen - til Tutti **pp**
B: Solo **p** Es - té est plai - sant et gen - til Tutti **pp**

18

S: sant et gen - til En té - moing de may et d'a - vril Qui l'ac - com-paign - ent soir et main.
A: sant et gen - til En té - moing de may et d'a - vril Qui l'ac - com-paign - ent soir et main.
T: sant et gen - til En té - moing de may et d'a - vril Qui l'ac - com-paign - ent soir et main.
B: sant et gen - til En té - moing de may et d'a - vril Qui l'ac - com-paign - ent soir et main.

p piú p
p piú p
p piú p
p piú p

22

Solo **p** doux
S: Es - té re - vet champs bois et fleurs De sa li - vrée de ver - du - re
A: Solo **p** doux
S: Es - té re - vet champs bois et fleurs De sa li - vrée de ver - du - re
T: Solo **p** doux
S: Es - té re - vet champs bois et fleurs De sa li - vrée de ver - du - re
B: Solo **p** doux
S: Es - té re - vet champs bois et fleurs De sa li - vrée de ver - du - re

doux
piú p
piú p
piú p
piú p

Soprano (S): Et de main - tes au - tres cou - leurs Par l'or don - nan - ce de na -

Alto (A): Et de main - tes au - tres cou - leurs Par l'or don - nan - ce de na -

Tenor (T): Et de main - tes au - tres cou - leurs Par l'or don - nan - ce de na -

Bass (B): Et de main - tes au - tres cou - leurs Par l'or don - nan - ce de na -

31

S A T B

tu - - - re. Mais vous, Mais vous, Y - ver,
Mais vous, Y - ver, mais

37

S A T B

*Mais vous, Y - ver, trop es - tes plein De nè - ge,
Mais vous, Mais vous, Y - ver, mais vous es - tes plein De nè - ge, vent, pluye et gré - zil,
Mais vous, mais vous, Y - ver, trop es - tes plein De nè - ge,
vous, Mais vous, Y - ver, trop es - tes plein De nè - ge,*

41

S de nè - ge, vent, pluye et gré - zil. On vous deust ba - nir
 A vent, pluye et gré - zil. On vous deust ba - nir
 T 8 plein de nè - ge, vent, pluye et gré - zil. On vous deust ba - nir
 B plein de nè - ge, vent, pluye et gré - zil. On vous deust ba - nir

Retenu en diminuant

45

S en é - xil. a Tempo

A en é - xil.

T 8 en é - xil. Sans point fla - ter je par - le

B en é - xil. Sans point fla - ter je par - le plein: Sans point fla -

51

S - - - - - f

A Sans point fla - ter je par - le plein: Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil -

T 8 plein, Sans point fla - ter je par - le plein: Y - ver, Y - ver, Y -

B mf - - - - - f

ter, Sans point fla - ter je par - le plein: Y - ver, Y - - - - -

60 **p** En augmentant et en serrant le mouvement

S Y - - - ver, Y - - - ver,

A ver, *marqué* vous n'es - tes qu'un vil - lain. *en fausset* Y - ver vous n'es - tes qu'un vil - lain, Y - ver,

T vous n'es - tes qu'un vil - lain. Y - - - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain, Y - ver,

B tes qu'un vil - lain, Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain, Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain, Y - ver,

Soprano (S) vocal line:

Y - ver, Y - ver,

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain.

Alto (A) vocal line:

Y - ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver,

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain.

Tenor (T) vocal line:

Y - ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver,

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain.

Bass (B) vocal line:

Y - ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver,

n'es - tes qu'un vil - lain.